

Ja, das möchtest

Kurt Tucholsky (1890 - 1935)

< aus "Das Ideal" >

Mäßig ♩ = 70 Tempo I

Musik: Heiko Jerke (*1960)

Sopran *mf*
Ja, das möch - ste, ja, das möch - ste! Ja, das möch - ste:

Alt *mf*
Ja, das möch - ste, ja, das möch - ste! Ja, das möch - ste:

Männer *mf*
Ja, das möch - ste, ja, das möch - ste! Ja, das möch - ste:

5 Schneller ♩ = 110 Tempo II

S
Ei - ne Vil - la im Grü - nen mit gro - ßer Ter - ras - se,

A
Ei - ne Vil - la im Grü - nen mit gro - ßer Ter - ras - se,

M
Ei - ne Vil - la mit Ter - ras - se,

10

S
vor - ne Ost - see, hin - ten Frie - drich - stra - ße; mit schö - ner

A
vor - ne Ost - see, hin - ten Frie - drich - stra - ße; mit schö - ner

M
vor - ne Ost - see, hin - ten Frie - drich - stra - ße; mit schö - ner

15

S Aus - sicht, länd - lich mon - dän, vom Bad aus die

A Aus - sicht, länd - lich mon - dän, vom Bad aus die

M Aus - sicht, länd - lich mon - dän, vom Bad aus die

19 *mp* Tempo I ♩ = 70

S Zug - spit - ze sehn. *mp* Ja, das möch - ste!

A Zug - spit - ze sehn. *mp* Ja, das möch - ste!

M Zug - spit - ze sehn. *mp* Ja, das möch - ste!

23 *mf* Tempo II ♩ = 110

S Neun Zim - mer, nein, doch lie - ber zehn!

A *mf* Neun Zim - mer! Ein Dach - gar - ten,

M *mf* Doch lie - ber zehn!

28

S Ei - ne Bi - bli - o - thek und drum - her -

A wo die Ei - chen drauf stehn, und drum - her -

M Wo Ei - chen drauf stehn!

33

S um, Ein - sam - keit und *mp*

A um, Ein - sam - keit und *mp*

M *mp* Und, und

39 **Tempo I** ♩ = 70

S Hum - mel - ge - summ. Ja, das möch - ste, ja, das möch - ste!

A Hum - mel - ge - summ. Ja, das möch - ste, ja, das möch - ste!

M Hum - mel - ge - summ. Ja, das möch - ste, ja, das möch - ste!

43 *mf* **Tempo II** ♩ = 110

S Und Geld, ei - ne rich - ti - ge Por - tion, ne Mil -

A *mf* Und Geld, ei - ne rich - ti - ge Por - tion, ne Mil -

M *mf* Und Geld, ne Mil -

48

S lion und noch ne Mil - lion. Im Stall: Zwei

A lion und noch ne Mil - lion. Im Stall: Zwei

M lion und noch ne Mil - lion. Zwei

S Po - nys, vier Voll - blut - heng - ste, acht Au - tos,

A Po - nys, vier Voll - blut - heng - ste, acht Au - tos,

M Po - nys, vier Voll - blut - heng - ste, acht Au - tos,

S Mo - tor - rad, al - les lenk - ste, ja, so denk - ste! *fp rit.*

A Mo - tor - rad, al - les lenk - ste, ja, so denk - ste! *fp*

M Mo - tor - rad, al - les lenk - ste, ja, so denk - ste! *fp*

mp Tempo II ♩ = 110

S A - ber, wie das so ist hie - nie - den: manch - mal *mf*

A A - ber, wie das so ist hie - nie - den: manch - mal *mf*

M A - ber, wie das so ist hie - nie - den: manch - mal *mf*

S schein - so, als sei's be - schie - den, *mp*

A schein - so als sei's be - schie - den *mp*

M schein - so, als sei's *mp*

73 *p* *rallentando*

S das Glück.

A nur pö - a - pö, das ir - di - sche Glück.

M das Glück. Im - mer fehlt dir ir - gend - ein Stück.

80 *mf* **Tempo I** ♩ = 70

S Wir möch - ten so viel! Dass ei - ner al - les

A *mf* Wir möch - ten so viel! Dass ei - ner al - les

M *mf* Wir möch - ten so viel! Dass ei - ner al - les

85 *rit.* *p*

S hat: das ist sel - ten.

A hat: das ist sel - ten.

M hat: das ist sel - ten.

10.02.15